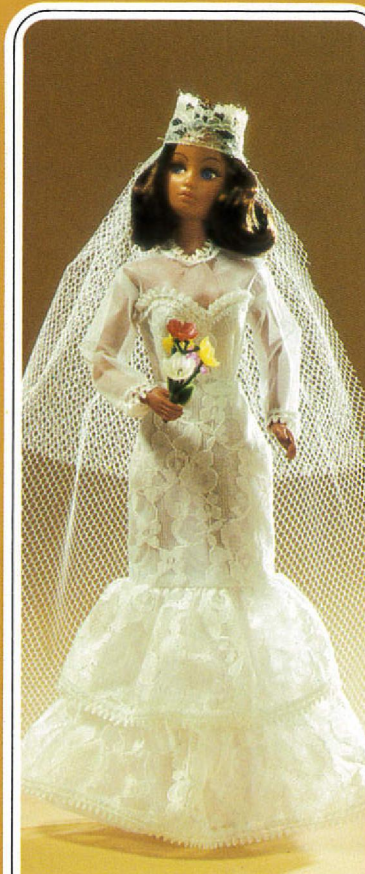




**1709**  
„Zum Pferde stehen“: Lässige Jeans mit romantischer Volantbluse, Handtasche und Schuhe.



**1734**  
„Rio“ – weißes Sommerkleid mit 3-stufigem Rock, dazu passender Hut, Gürtel, Handtasche und Pumps.



**1735**  
Elegantes, enganliegendes Brautkleid mit 2-stufigem langen Schleier, Blumenbukett und Schuhe.



**1751**  
An kalten Tagen trägt KARINA einen dunkelbraunen Cordmantel mit weißem Pelzbesatz. Dazu Cordkaputze, Cordtasche und Stiefel.